

**PEMANFAATAN MEDIA ALAM SEKITAR
UNTUK MENINGKATKAN KETRAMPILAN MENULIS PUISI
PADA MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA KELAS V
SISWA SD NEGERI I GIRITONTRO, WONOGIRI
TAHUN AJARAN 2012/2013**

NASKAH PUBLIKASI

Untuk Memenuhi Sebagai Persyaratan

Guna Mencapai Derajat Sarjana S-1

Pendidikan Guru Sekolah Dasar



ARDYNA REVI WIDIASTUTI

A510 090 044

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA
2013**



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jl. A. Yani Tromol Pos 1-Pabelan, Kartasura Tlp. (0271) 717417, Fax : 715448 Surakarta 57102
Website: <http://www.ums.ac.id> Email: ums@ums.ac.id

Surat Persetujuan Artikel Publikasi Ilmiah

Yang bertanda tangan di bawah ini pembimbing skripsi/ tugas akhir :

Nama : Drs. Mulyadi Sri K, S.H, M.Pd

NIK : 191

Telah membaca dan mencermati naskah artikel publikasi ilmiah, yang merupakan ringkasan skripsi (tugas akhir) dari mahasiswa:

Nama : Ardyna Revi Widiastuti

NIM : A 510 090 044

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD)

Judul Skripsi : **PEMANFAATAN MEDIA ALAM SEKITAR UNTUK
MENINGKATKAN KETRAMPILAN MENULIS PUISI
PADA MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA KELAS
V SISWA SD NEGERI I GIRITONTRO, WONOGIRI
TAHUN AJARAN 2012/2013**

Naskah artikel tersebut, layak dan dapat disetujui untuk dipublikasikan.

Demikian persetujuan dibuat, semoga dapat dipergunakan seperlunya.

Surakarta , Februari 2013

Pembimbing

Drs. Mulyadi Sri K, S.H, M.Pd

NIK. 191

PENGESAHAN
PEMANFAATAN MEDIA ALAM SEKITAR
UNTUK MENINGKATKAN KETRAMPILAN MENULIS PUISI
PADA MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA SISWA KELAS V
SD NEGERI I GIRITONTRO, WONOGIRI
TAHUN AJARAN 2012/2013

Dipersiapkan dan Disusun Oleh:

ARDYNA REVI WIDIASTUTI

A 510 090 044

Telah Dipertahankan di Depan Dewan Penguji

Pada tanggal, 20 Februari 2013

Dan Dinyatakan Telah Memenuhi Syarat Diterima

Susunan Dewan Penguji:

1. Drs. Mulyadi Sri K, S.H.,M. Pd.

()

2. Drs. Saring Marsudi, S.H.,M. Pd

()

3. Dr. H. Samino, M.M

()

Surakarta, 20 Februari 2013

Universitas Muhammadiyah Surakarta

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dekan, 

Drs. H. Sofyan Anif, M.Si.
NIP. 547

ABSTRAK
PEMANFAATAN MEDIA ALAM SEKITAR
UNTUK MENINGKATKAN KETRAMPILAN MENULIS PUISI
PADA MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA KELAS V
SISWA SD NEGERI I GIRITONTRO, WONOGIRI
TAHUN AJARAN 2012/2013

Ardyna Revi Widiastuti, A510 090 044, Jurusan Pendidikan Guru
Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan ,
Universitas Muhammadiyah Surakarta, 2013, 94 halaman

Penelitian ini mengangkat masalah mengenai peningkatan ketrampilan menulis puisi melalui media alam sekitar pada siswa kelas V SD Negeri 1 Giritontro Kabupaten Wonogiri. Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan ketrampilan menulis puisi siswa kelas V pada mata pelajaran Bahasa Indonesia melalui pemanfaatan media alam sekitar. Jenis penelitian ini adalah PTK (penelitian tindakan kelas). Subjek penerima tindakan adalah siswa kelas V SD Negeri 1 Giritontro yang berjumlah 13 siswa. Teknik pengumpulan data melalui observasi, wawancara, dokumentasi dan tes. Teknik analisis data dilakukan secara deskriptif kualitatif dengan reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Dari hasil penelitian dapat disimpulkan pada Siklus I menunjukkan peningkatan ketrampilan menulis puisi dimana terjadi peningkatan 23% semula pada pra siklus siswa yang mencapai nilai KKM 5 siswa atau 38,5% dan pada siklus I meningkat menjadi 8 siswa atau 61,5% dengan nilai rata-rata 67,3. Pada Siklus II menunjukkan peningkatan ketrampilan menulis puisi dengan nilai rata-rata 76,2 dan presentase siswa yang mencapai nilai KKM (65) sebanyak 84,6% (11 siswa).

Kata kunci: *Media Alam Sekitar, Ketrampilan Menulis Puisi*

PENDAHULUAN

Bahasa Indonesia merupakan mata pelajaran yang berhubungan dengan bahasa nasional negara Indonesia . Dalam mata pelajaran Bahasa Indonesia diajarkan bagaimana menggunakan bahasa yang benar. Tidak hanya itu saja, dalam mata pelajaran Bahasa Indonesia juga diajarkan pembelajaran tentang sastra seperti menulis cerita, pantun, puisi, novel, cerita rakyat dan masih banyak lagi.

Pembelajaran sastra selama ini belum berlangsung dengan baik dan cenderung menjadi hafalan saja. Guru hanya mengajarkan teorinya saja dan siswa jarang mendapatkan pelajaran tentang praktek menulis dan membaca karya sastra. Hal ini menyebabkan siswa masih sering merasa kesulitan jika diminta membuat karya sastra misalnya membuat cerpen, membuat pantun, menulis puisi dan lain-lainnya. Dalam menulis puisi para siswa masih kesulitan untuk menemukan ide, menemukan kata pertama dalam puisinya, mengembangkan ide menjadi puisi karena minimnya penguasaan kosakata dalam menulis puisi karena belum terbiasa mengemukakan perasaan, pemikiran, dan imajinasinya ke dalam puisi.

Pembelajaran menulis puisi pada siswa kelas V di SD Negeri 1 Giritontro masih mengalami hal yang sama pula. Siswa menganggap pembelajaran menulis puisi itu pembelajaran yang sulit. Penyebabnya adalah siswa jarang berlatih membuat puisi. Guru hanya mengajar teori tentang puisi dan jarang meminta siswa untuk menulis puisi sesuai ide yang dimiliki siswa. Jika ada tugas untuk membuat puisi, para siswa malas untuk membuat puisi hasil karyanya sendiri. Siswa kebanyakan memilih untuk mencari di buku ataupun di internet. Hal ini disebabkan siswa masih merasa kesulitan dalam membuat puisi. Penggunaan media pembelajaran yang kurang bervariasi ternyata juga berpengaruh pada rendahnya ketrampilan siswa dalam menulis puisi. Guru cenderung menggunakan media yang konvensional, sehingga siswa kurang termotivasi untuk belajar lebih dalam.

Media alam sekitar merupakan salah satu media yang cukup efektif untuk pembelajaran menulis puisi. Media alam sekitar adalah segala sesuatu yang ada di sekitar kita yang dapat digunakan untuk menunjang pembelajaran. Media ini sangat murah namun dapat dipergunakan secara sangat efektif untuk pembelajaran. Selain itu, media alam sekitar juga dapat menghilangkan kebosanan dan kejenuhan siswa. Dengan media alam sekitar siswa juga bisa lebih mengenal alam yang ada di sekitarnya. Pembelajaran selama ini selalu di ruang kelas, akan tetapi dengan media alam sekitar siswa dapat diajak ke luar ruangan pada saat pembelajaran berlangsung. Siswa diajak untuk mengamati bagaimana alam yang ada disekitarnya. Hal ini akan menarik perhatian siswa, sehingga tujuan pembelajaran dapat tercapai.

METODE PENELITIAN

Sekolah yang digunakan peneliti sebagai tempat penelitian ini adalah Sekolah Dasar Negeri 1 Giritontro, penelitian ini dilaksanakan pada awal semester genap yaitu tanggal 5 sampai 17 Januari 2013. Jenis penelitian yang dilaksanakan yaitu Penelitian Tindakan Kelas (PTK), yang menjadi subjek penelitian adalah guru dan siswa kelas V Sekolah Dasar Negeri 1 Giritontro dengan jumlah siswa 23 siswa yang terdiri dari 8 siswa laki-laki dan 5 siswa perempuan.

Objek penelitian ini adalah pembelajaran menulis puisi pada mata pelajaran Bahasa Indonesia dengan penerapan media alam sekitar dalam meningkatkan ketrampilan siswa dalam menulis puisi kelas V SD Negeri 1 Giritontro. Dalam Penelitian Tindakan Kelas ini, teknik pengumpulan data yang akan digunakan adalah:

1. Observasi

Observasi adalah cara mengumpulkan data dengan jalan mengamati langsung objek yang diteliti. Margono (Rubino, 2011:68) mendefinisikan observasi adalah pengamatan dan pencatatan secara sistematis terhadap gejala yang nampak pada objek penelitian.

2. Wawancara

Menurut Utama & Main Sufanti (2011:25) Wawancara adalah metode pengumpulan data dengan mengajukan pertanyaan secara lisan kepada subjek yang diteliti. Wawancara digunakan untuk mendapatkan informasi mengenai fakta, keyakinan, perasaan, niat dan sebagainya.

3. Dokumentasi

Dokumentasi merupakan metode untuk memperoleh atau mengetahui serta menganalisis sesuatu dengan dokumen-dokumen, baik dokumen tertulis, gambar maupun elektronik yang berhubungan dengan penelitian yang dilakukan. Dokumentasi digunakan untuk memperoleh data sekolah, nama siswa serta foto proses tindakan penelitian (Ana Wahyuningsih, 2011:42).

4. Tes

Tes adalah seperangkat rangsangan (stimulus) yang diberikan kepada seseorang dengan maksud untuk mendapatkan jawaban-jawaban yang dijadikan penetapan skor angka (Sutama & Main Sufanti, 2011:25). Tes disusun dan dilakukan untuk mengetahui tingkat perkembangan ketrampilan menulis siswa sesuai dengan siklus yang ada. Adapun tes yang diberikan kepada siswa yakni berupa tes tertulis (menulis puisi).

Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian tindakan kelas dilakukan secara deskriptif kualitatif. Menurut Utama dan Main Sufanti (2011:36-37) analisis data kualitatif dilakukan menjadi tiga tahap yaitu reduksi data, paparan data, dan penyimpulan.

1. Reduksi data adalah proses penyederhanaan yang dilakukan melalui seleksi, pemfokusan dan pengabstraksian data mentah menjadi informasi yang bermakna.
2. Paparan data adalah proses penampilan data secara sederhana dalam bentuk paparan naratif, representasi tabulasi termasuk dalam format matriks, representasi grafis, dan sebagainya.

3. Penyimpulan adalah proses pengambilan inti sari dan sajian data yang telah terorganisasi tersebut dalam bentuk pernyataan kalimat dan atau formula yang singkat dan padat, tetapi memuat pengertian yang luas.

HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

1. Hasil Penelitian

a. Siklus I

Hasil observasi siklus I menyimpulkan bahwa terjadi peningkatan ketrampilan menulis puisi siswa. Ini dapat dilihat dari jumlah siswa yang terampil menulis puisi meningkat dibandingkan pada saat pra siklus. Pada saat pra siklus siswa yang terampil menulis puisi atau mencapai nilai KKM ada 5 siswa atau sekitar 38,5% dan yang belum terampil menulis puisi atau yang belum mencapai nilai KKM ada 8 siswa atau sekitar 61,5%. Pada saat siklus I terjadi peningkatan yaitu siswa yang terampil menulis puisi meningkat menjadi 8 siswa atau sekitar 61,5% dan siswa yang belum terampil menulis puisi atau belum mencapai nilai KKM berkurang menjadi 5 siswa atau sekitar 38,5%. Rata-rata kelas pun meningkat semula pada saat pra siklus 60,8 menjadi 67,3. Dan disimpulkan bahwa pada siklus I ini terjadi peningkatan ketrampilan menulis puisi meskipun belum maksimal.

b. Siklus II

Dari hasil observasi pada siklus II tentang ketrampilan menulis puisi siswa diperoleh beberapa keterangan atau gambaran bahwa dari siswa yang terampil menulis puisi atau mencapai nilai KKM meningkat menjadi 11 siswa atau sekitar 84,6% dibandingkan pada siklus I yang terampil menulis siswa baru 8 siswa atau sekitar 61,5% dan siswa yang belum terampil atau belum mencapai nilai KKM semula 5 siswa atau sekitar 38,5% menurun menjadi 2 siswa atau sekitar 15,4%. Rata-rata kelas juga mengalami peningkatan, pada siklus I 67,3 meningkat menjadi 76,2.

2. Pembahasan Hasil Penelitian

Dalam pembelajaran siklus I siswa dikenalkan dengan media alam sekitar pada pembelajaran menulis puisi. Penerapan media alam sekitar dalam pembelajaran menulis puisi yaitu siswa diajak melakukan pengamatan langsung terhadap objek-objek yang ada di alam sekitar, dengan mengamati alam sekitar dapat memudahkan siswa menemukan ide atau inspirasi untuk membuat puisi. Pada siklus I masih terdapat beberapa hasil pengamatan untuk diadakan perbaikan pada siklus selanjutnya. Berikutnya ini adalah hasilnya:

- 1) Keaktifan siswa dalam mengikuti pembelajaran belum tampak, masih banyak siswa yang pasif dan belum berani bertanya.
- 2) Kreativitas, imajinasi dan ide yang dimiliki siswa dalam membuat puisi masih kurang.
- 3) Siswa dalam menentukan pilihan kata dan susunan kata yang dalam membuat puisi masih belum tepat.
- 4) Dalam menentukan gagasan pokok dan penguasaan materi dalam penulisan siswa masih rendah.

Untuk hasil tindakan kelas siklus II jauh lebih baik dibandingkan dengan tindakan kelas siklus I. Guru kolaborasi sudah bertindak sebagai fasilitator dan memberikan bimbingan kepada siswa secara menyeluruh. Siswa menyambut baik penggunaan media alam sekitar karena dapat memudahkan siswa untuk menemukan ide dalam membuat puisi, meningkatkan penguasaan kosa kata, penentuan gagasan pokok serta materi pembelajaran menulis puisi sehingga dapat meningkatkan ketrampilan siswa dalam menulis puisi. Siswa dalam mengikuti pembelajaran dengan menggunakan media alam sekitar lebih bersemangat dan termotivasi karena siswa diajak keluar kelas untuk mengamati alam sekitar sehingga mereka tidak mudah jenuh dan suasana pembelajaran lebih menyenangkan. Hal ini ditunjukkan dengan penguasaan kosa kata,

penentuan gagasan pokok serta materi pembelajaran menulis puisi siswa semakin meningkat. Dalam kegiatan pembelajaran keaktifan siswa sudah baik, siswa berani bertanya kepada guru ketika masih ada hal yang belum dipahami siswa. Siswa sudah dapat menguasai pembelajaran melalui media alam sekitar. Hal ini ditunjukkan dengan siswa semakin tertarik dan termotivasi untuk menunjukkan kemampuannya dalam membuat puisi. Siswa semakin kreatif dalam membuat puisi. Puisi hasil karya siswa sudah baik hal ini dapat dilihat dari pilihan kata yang digunakan sudah tepat, kesesuaian isi dengan tema sudah sesuai, susunan kata yang digunakan sudah sesuai dan iramanya sudah menarik.

Dari hasil observasi dan refleksi pada siklus I dan siklus II dapat dikatakan berhasil. Hal ini ditunjukkan dengan adanya peningkatan nilai menulis puisi siswa yang telah memenuhi KKM yang ditetapkan yaitu 65, sehingga penelitian tindakan kelas telah berhasil dengan hasil yang signifikan. Berdasarkan hasil tersebut, maka hipotesis tindakan yang dirumuskan dapat diterima yang berarti bahwa” pemanfaatan media alam sekitar dapat meningkatkan ketrampilan menulis puisi siswa kelas V SD Negeri 1 Giritontro pada mata pelajaran Bahasa Indonesia”

SIMPULAN

Berdasarkan hasil Penelitian Tindakan Kelas yang telah dilaksanakan dalam dua siklus yang berkelanjutan, secara singkat dapat disimpulkan bahwa terdapat peningkatan ketrampilan siswa dalam menulis puisi melalui penggunaan media alam sekitar. Kesimpulan hasil penelitian adalah sebagai berikut:

1. Penggunaan media alam sekitar dalam pembelajaran menulis puisi pada mata pelajaran Bahasa Indonesia dapat meningkatkan ketrampilan siswa dalam menulis puisi, hal ini dapat diketahui dari adanya peningkatan prestasi nilai dari pra siklus, siklus I, dan siklus II

2. Hal ini terbukti bahwa adanya peningkatan nilai rata-rata kelas pada setiap siklusnya. Pada pra siklus nilai rata-rata kelas 60,8 ,dimana siswa yang mencapai ketuntasan klasikal 38,5% (5 siswa) memiliki nilai di atas KKM 65. Pada siklus I mengalami peningkatan dengan nilai rata-rata kelas 67,3 dengan ketuntasan klasikal 61,5% (8 siswa) memiliki nilai di atas KKM 65. Dan siklus II nilai rata-rata kelas menjadi 76,2 dengan ketuntasan klasikal 84,6% (11 siswa) memiliki nilai di atas KKM 65.

DAFTAR PUSTAKA

- Akhadiah, Sabarti dkk.1998. *Pembinaan Kemampuan Menulis Bahasa Indonesia*. Jakarta: Erlangga.
- Arsyad, Azhar. 2010. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Rajawali Pres.
- Atar Semi. 1990. *Menulis Efektif*. Padang: Angkasa Raya.
- Badrun, Ahmad. 1989. *Teori Puisi*. Jakarta: Depdikbud.
- Enre, Fachrudin Ambo. 1988. *Dasar-Dasar Ketrampilan Menulis*. Jakarta: Depdikbud.
- Hartini, Sri. 2011. *Evaluasi Pembelajaran*. Surakarta: PSKGJ-FKIP Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Hasnun, Anwar. 2004. *Pedoman dan Petunjuk Praktis Karya Tulis*. Yogyakarta: Absolut.
- Kastono . 2012. *Penggunaan Media Gambar Tokoh Idola Pilihan Siswa Untuk Meningkatkan Ketrampilan Menulis Puisi Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Pada Siswa Kelas V SD Negeri 03 Bangsri, Kecamatan Karangpandan*”. Skripsi. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Marahimin, Ismail. 1993. *Menulis Secara Populer*. Jakarta: Dunia Pustaka Jaya.
- Nurwahyuni, Isna. 2011. *Pembelajaran Dengan Media Lingkungan Alam Sekitar Untuk Meningkatkan Kemampuan Kognitif Anak TK Pertiwi Sumberejo, Kecamatan Mondoakan, Kabupaten Sragen Tahun Pelajaran 2010/2011*. Skripsi. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.

- Pradopo, Rahmat Djoko. 2002. *Dasar- Dasar Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia di Sekolah Dasar*. Surakarta: LPP UNS dan UNS Press.
- Prasetiyo, Budi. 2007. *Jurnal Inovatif Volume 2*. Belengkong: SMP Negeri 3 Pasir
- Rachmat Djoko Pradopo. 1997. *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Sukiman. 2012. *Perkembangan Media Pembelajaran*. Yogyakarta. Pedagogia.
- Surtikanti dan Joko Santoso. 2008. *Strategi Belajar Mengajar*. Surakarta: BP FKIP Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Susilaningsih, Ika Rahayu. 2010. *Penggunaan Media Alam Sekitar Untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Puisi Keindahan Alam Pada Siswa Kelas VII SMP Negeri 1 Klego*. Penelitian Kualitatif. Surakarta: Universitas Sebelas Maret.
- Sutama dan Main Sufanti. 2011. *Bahan Ajar PLPG Bidang Penelitian Tindakan Kelas dan Penulisan Karya Ilmiah*. Surakarta: FKIP-UMS.
- Tarigan, Henry Guntur. 1982. *Menulis Sebagai Suatu Ketrampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, Henry Guntur. 1984. *Prinsip-prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Angkasa.
- Wardhani, IGAK dan Wihardit Kuswaya. 2011. *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Wahyuningsih, Ana. 2011. *Penerapan Metode Guided Note Taking dan Team Quiz Dalam Pembelajaran Matematika Sebagai Upaya Peningkatan Keaktifan Siswa*. Skripsi (tidak diterbitkan). Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.